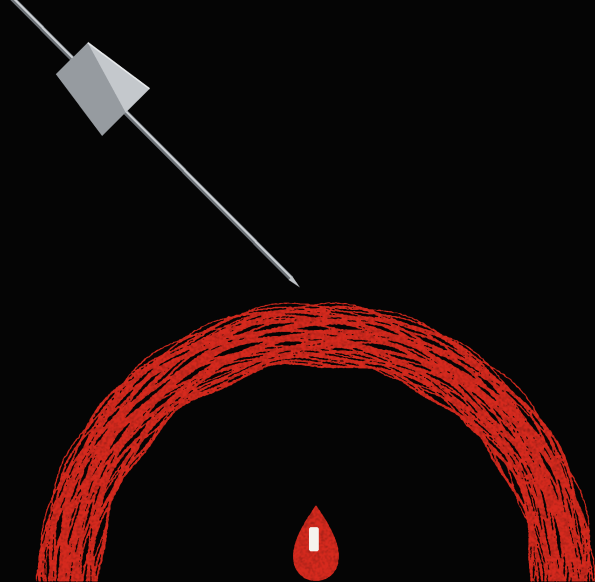




SOSPENSIONI
STEFANO JEFF BLUES

SOSPENSIONI

In musica c'è un segno piccolo, quasi timido: la corona. Messa sopra una nota, dice all'interprete una cosa sola: *resta qui quanto vuoi*. Il tempo smette di contare e comincia ad ascoltare.

Queste quattro tracce per pianoforte solo nascono da quel segno. Sono quattro modi di stare sospesi: sfiorare qualcosa senza toccarlo, girarci intorno, perdere il peso, e infine tornare.

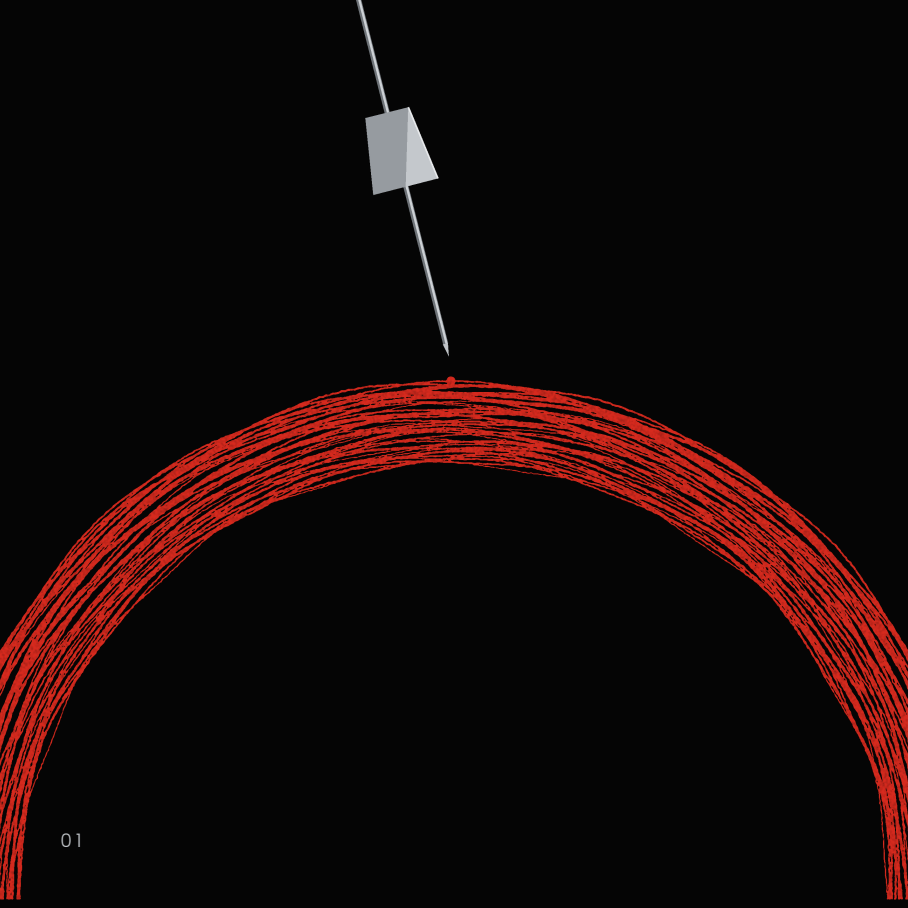
Sulla copertina, un pendolo di metronomo si ferma a un millimetro da una corona fatta di respiro. Il tempo della macchina è congelato. Il tempo umano, una goccia che non cade, aspetta.

TRACKLIST

01	PUNTO DI CONTATTO	2:56
02	ORBITA	3:38
03	ASSENZA DI PESO	3:23
04	RIENTRO	2:55



Durata totale 12:52



PUNTO DI CONTATTO

Esiste un istante, prima che due cose si tocchino, in cui il contatto è già avvenuto. Lo senti nella pelle, nell'aria che cambia, nel silenzio che si fa più stretto.

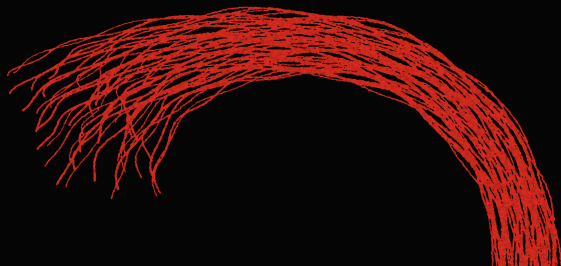
Questo brano vive lì: arpeggi lenti e intervalli larghi, note che si avvicinano senza mai urtarsi. È la prima sospensione, la più intima. Un dito sopra il tasto, ancora fermo.



ORBITA

Ci sono pensieri che non se ne vanno: ti girano intorno, tornano sempre dallo stesso lato, come una luna.

Qui un ostinato ruota su sé stesso e non smette di cercare il centro. Ogni giro è uguale al precedente e mai identico. La sospensione diventa movimento: si resta fermi correndo in cerchio.

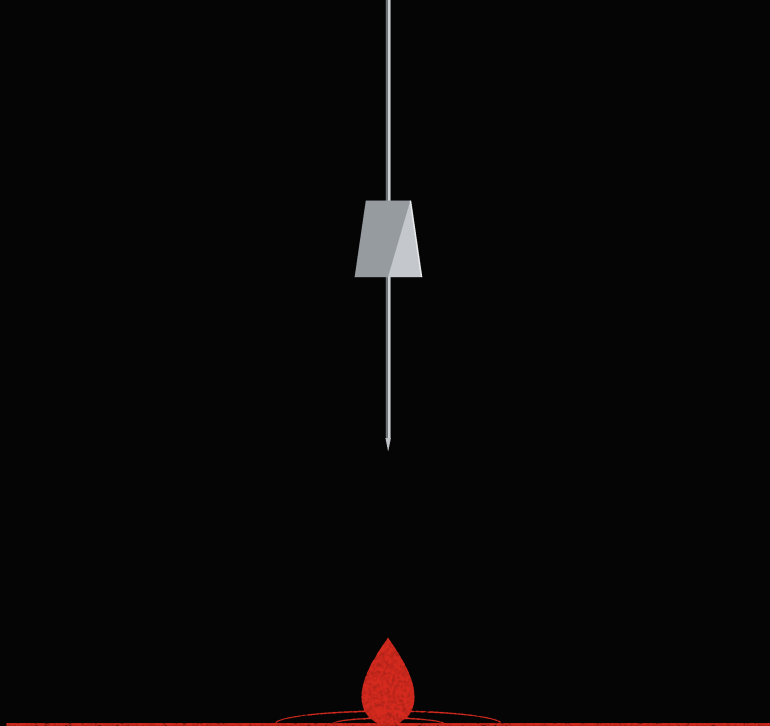


ASSENZA DI PESO

A un certo punto la gravità si dimentica di noi. Gli accordi si aprono, le risonanze restano nell'aria più a lungo del dovuto, e il respiro si scioglie in fili che salgono.

È il punto più alto del viaggio: nessun appoggio, nessuna direzione. Solo il suono che decade lentamente, e noi dentro.

Fsus2 · Cmaj7/E · Gadd9 · Am7 · Fsus2 · Cmaj7/E · Dm7 · G7sus4



RIENTRO

Ogni sospensione finisce. Non con un urto, ma con un ritorno gentile: la goccia tocca finalmente l'orizzonte, il pendolo torna verticale, il tempo riprende a contare.

Linee melodiche che scendono, una nostalgia senza dolore. Si torna a casa un po' diversi da come si era partiti.

Cmaj7 · G/B · Am9 · Fmaj7 · C/E · Dm7 · G7sus4 · Cmaj7

SOSPENSIONI

Musica, concept e produzione: Stefano Jeff Blues

Pianoforte solo

Artwork e direzione artistica: SJB

Etichetta: SJB

(P) & © 2026 Stefano Jeff Blues – SJB. Tutti i diritti riservati.

Ogni riproduzione, diffusione o utilizzo non autorizzato è vietato.

