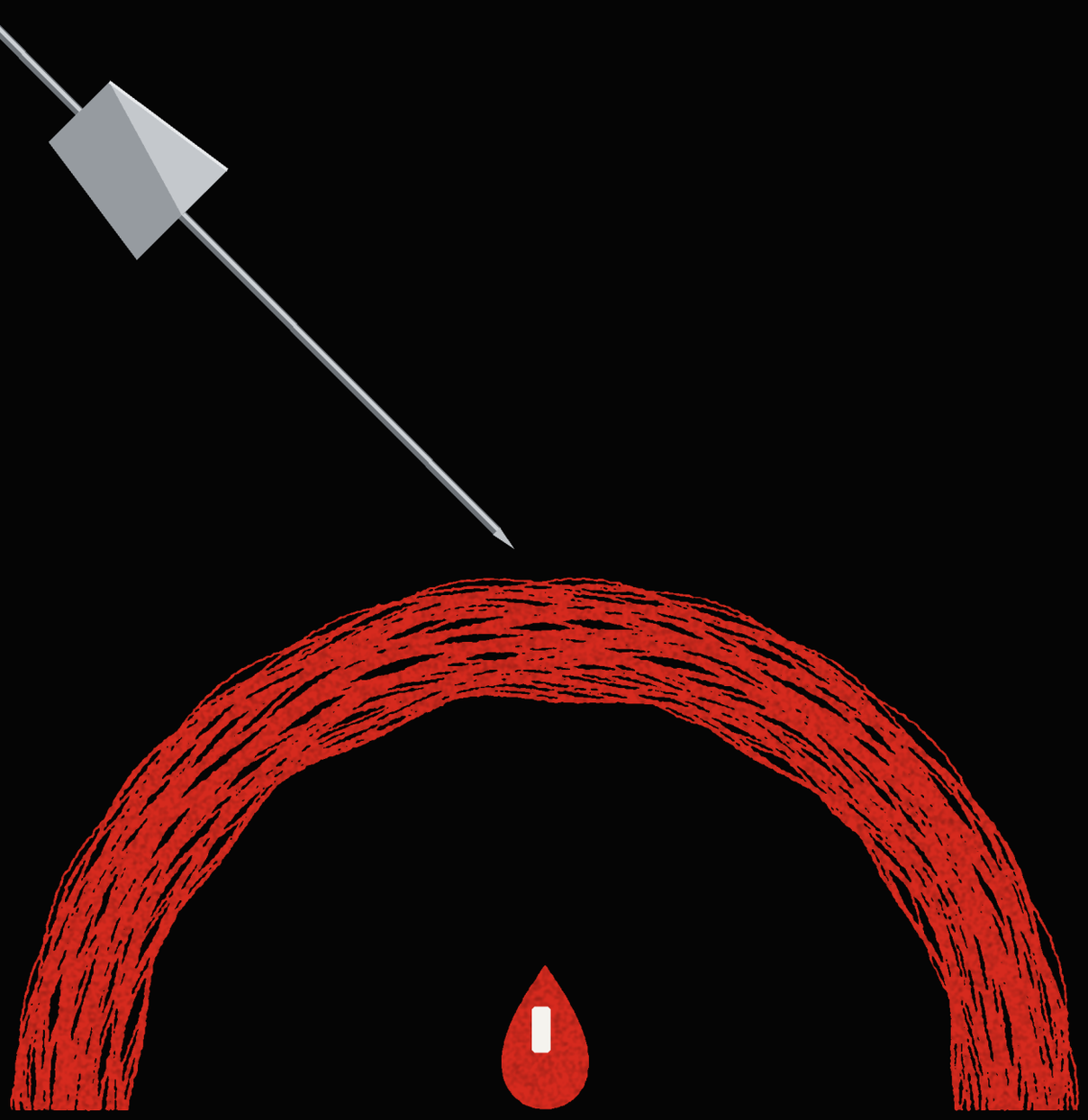


# SOSPENSIONI

STEFANO JEFF BLUES

# SOSPENSIONI

En la música existe un signo pequeño, casi tímido: el calderón. Colocado sobre una nota, le dice al intérprete una sola cosa: *quédate aquí todo lo que quieras*. El tiempo deja de contar y empieza a escuchar.

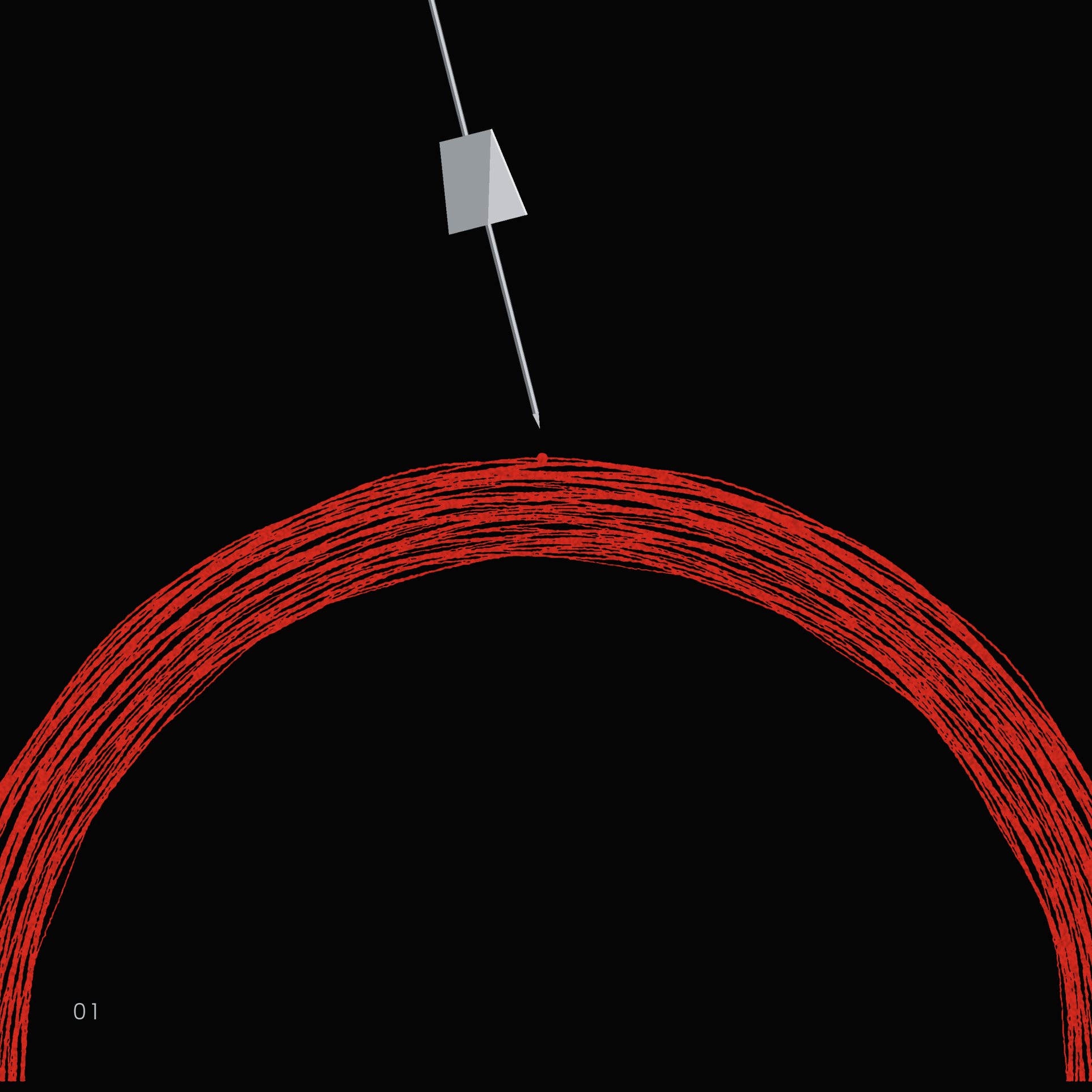
Estas cuatro piezas para piano solo nacen de ese signo. Son cuatro maneras de estar suspendidos: rozar algo sin tocarlo, girar a su alrededor, perder el peso y, por fin, regresar.

En la portada, el péndulo de un metrónomo se detiene a un milímetro de un calderón hecho de aliento. El tiempo de la máquina está congelado. El tiempo humano, una gota que nunca cae, espera.

# LISTA DE TEMAS

| | | |
|---|---|---|
| 01 | PUNTO DI CONTATTO | 2:56 |
| 02 | ORBITA | 3:38 |
| 03 | ASSENZA DI PESO | 3:23 |
| 04 | RIENTRO | 2:55 |

Duración total 12:52



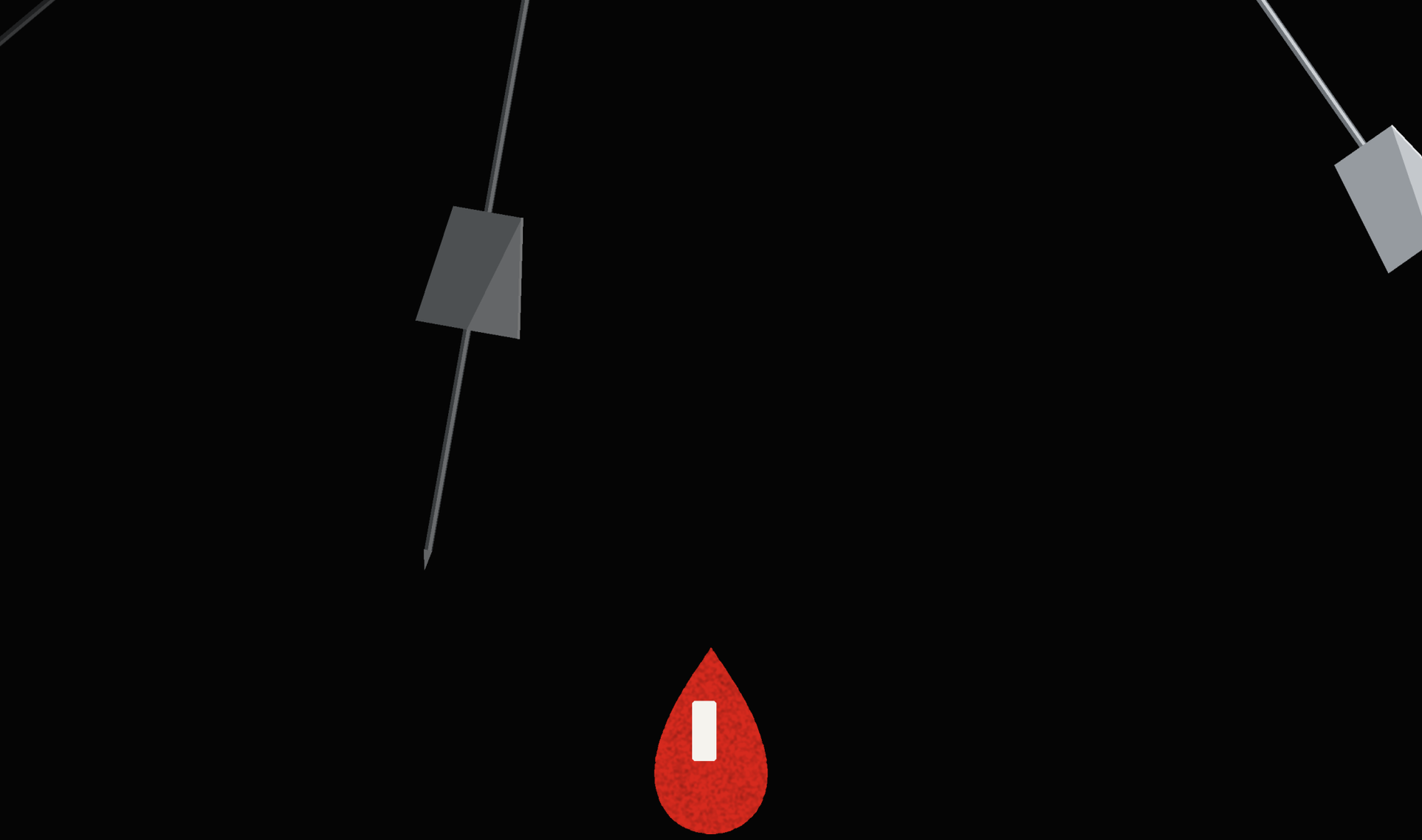
01 2:56

# PUNTO DI CONTATTO

Hay un instante, justo antes de que dos cosas se toquen, en el que el contacto ya ha ocurrido. Lo sientes en la piel, en el aire que cambia, en un silencio que se vuelve más estrecho.

Esta pieza vive ahí: arpegios lentos e intervalos amplios, notas que se acercan sin chocar nunca. Es la primera suspensión, la más íntima. Un dedo sobre la tecla, todavía quieto.

Cmaj7 · Am9 · Em9 · Gmaj7 · Cmaj7 · Am9 · Bm7 · Em9



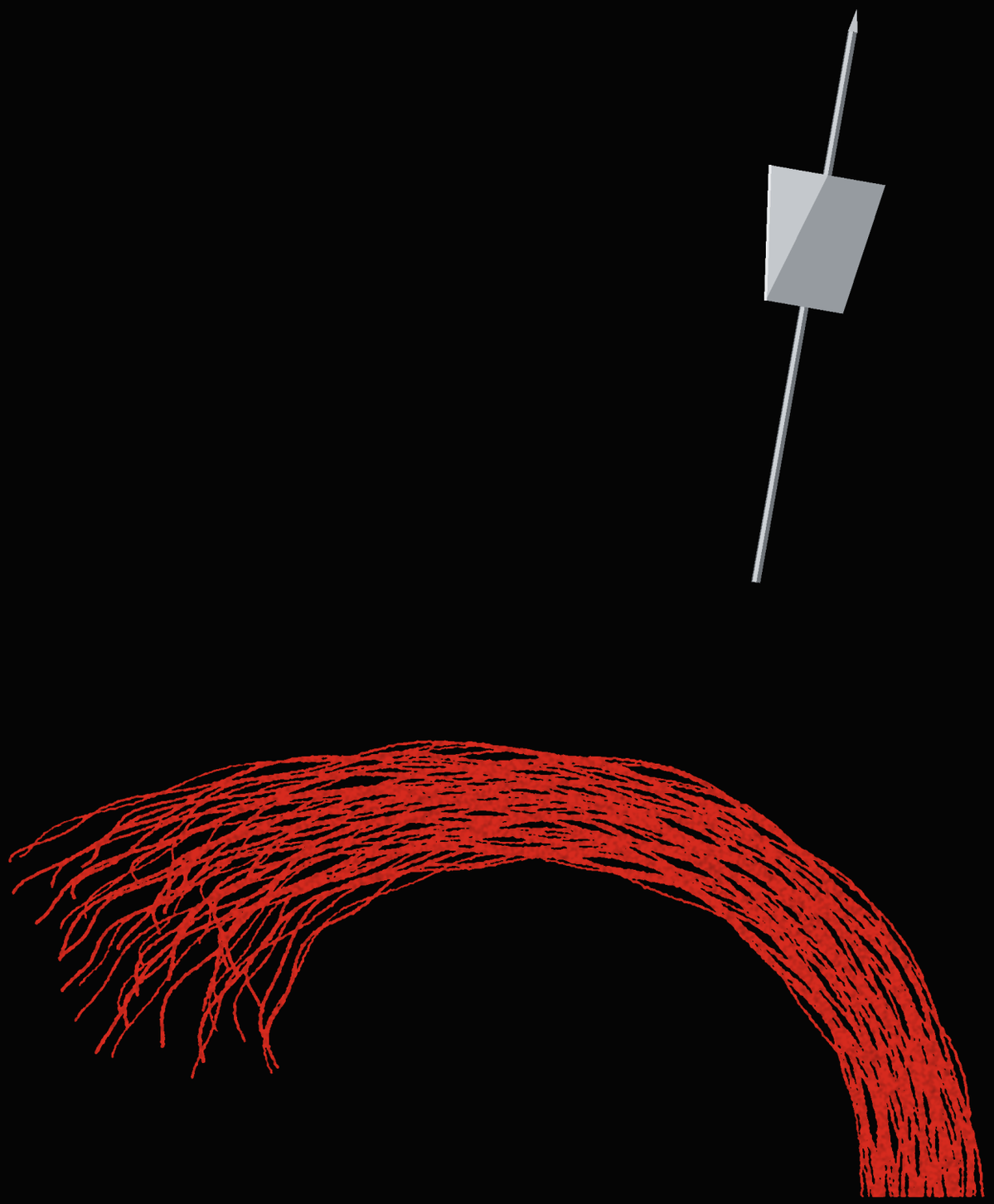
02 3:38

# ORBITA

Hay pensamientos que nunca se van: giran a tu alrededor y vuelven siempre por el mismo lado, como una luna.

Aquí un ostinato gira sobre sí mismo y no deja de buscar su centro. Cada vuelta es igual a la anterior y nunca idéntica. La suspensión se convierte en movimiento: quedarse quieto corriendo en círculo.

Am9 · Fmaj7 · Cmaj7 · G6 · Am9 · Fmaj7 · Dm9 · Esus4 – E7



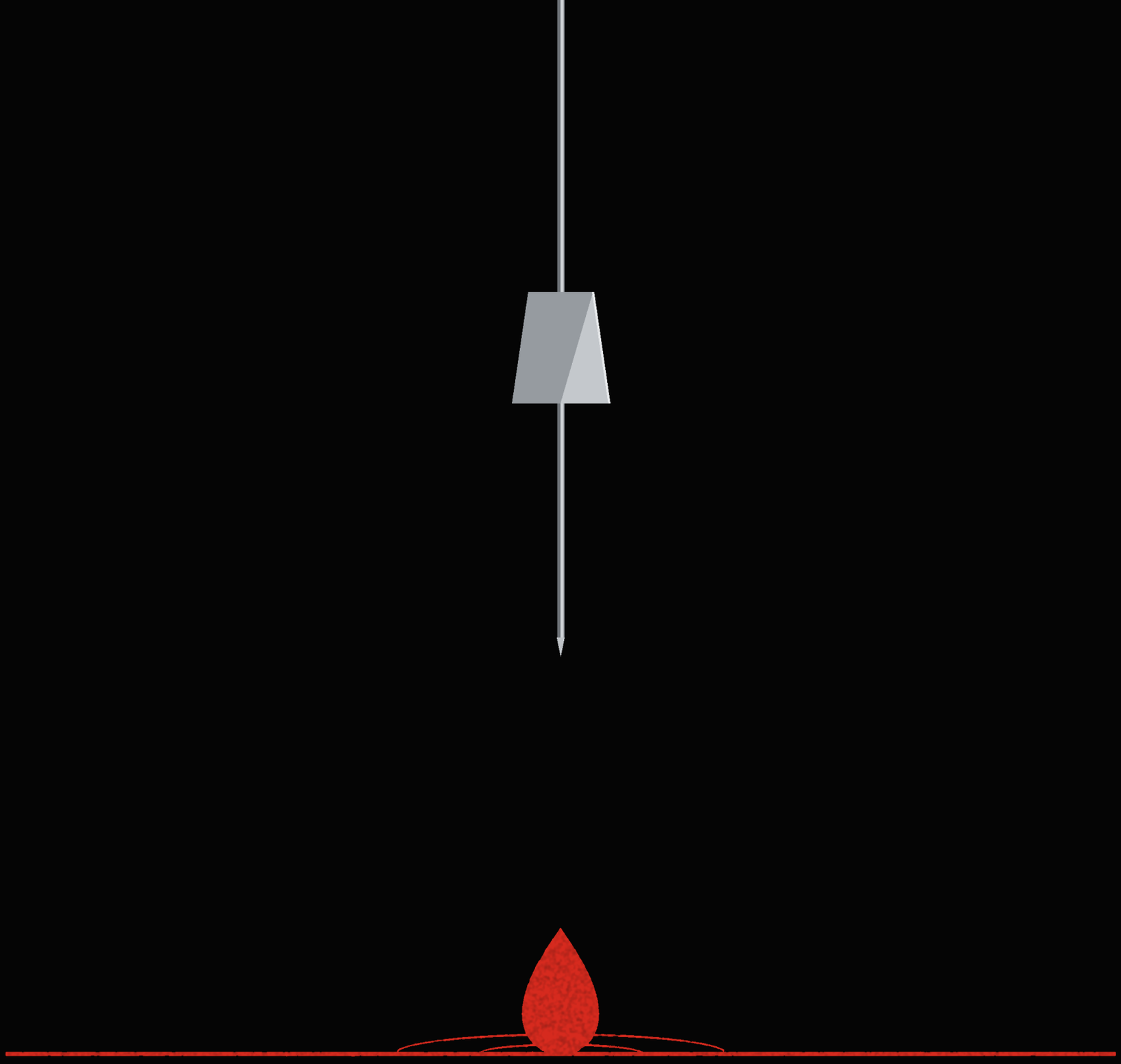
03 3:23

# ASSENZA DI PESO

En algún momento la gravedad se olvida de nosotros. Los acordes se abren, las resonancias permanecen en el aire más de lo debido y el aliento se deshace en hilos que ascienden.

Es el punto más alto del viaje: ningún apoyo, ninguna dirección. Solo el sonido que se apaga lentamente, y nosotros dentro.

Fsus2 · Cmaj7/E · Gadd9 · Am7 · Fsus2 · Cmaj7/E · Dm7 · G7sus4



04 2:55

# RIENTRO

Toda suspensión termina. No con un golpe, sino con un regreso suave: la gota por fin toca el horizonte, el péndulo vuelve a la vertical, el tiempo vuelve a contar.

Líneas melódicas que descienden, una nostalgia sin dolor. Se vuelve a casa un poco distinto de como se partió.

Cmaj7 · G/B · Am9 · Fmaj7 · C/E · Dm7 · G7sus4 · Cmaj7

# S O S P E N S I O N I

Música, concepto y producción: Stefano Jeff Blues
Piano solo
Artwork y dirección de arte: SJB
Sello: SJB

(P) & © 2026 Stefano Jeff Blues – SJB. Todos los derechos reservados.
Queda prohibida toda reproducción, difusión o uso no autorizado.

