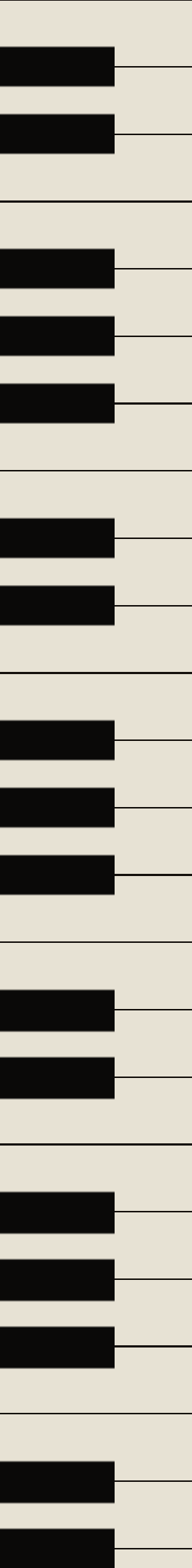


Stefano Jeff Blues

From Whisper To Fire

MINIMAL JAZZ/BLUES STORIES
FOR PIANO TRIO

STEFANO JEFF BLUES



CONCEPTO

El universo del álbum habita una zona suspendida entre la realidad y el sueño: una ciudad nocturna poblada de cafés imposibles, letreros de neón, trenes sin destino, callejones de terciopelo y vales que cambian de dirección.

Cada composición es una pequeña historia. Cada tema abre una puerta a un fragmento de mundo donde el tiempo sigue otras reglas y la música se convierte en relato.

La narración no es lineal: las escenas aparecen como fotografías encontradas en un bolsillo olvidado, episodios surrealistas que se suceden dejando espacio a la imaginación de quien escucha.

LISTA DE TEMAS

01	CAFÉ IN MINOR	3:17
----	---------------	------

02	DOMINOES ON THE FIFTH	3:29
----	-----------------------	------

03	E FLAT NEON SIGN	3:05
----	------------------	------

04	LAST TRAIN CADENCE	3:18
----	--------------------	------

05	MIDNIGHT TURNAROUND	3:29
----	---------------------	------

06	SIDE STREET SHUFFLE	3:14
----	---------------------	------

07	SWITCHBACK WALTZ	3:26
----	------------------	------

08	VELVET ALLEY	3:19
----	--------------	------

DURACIÓN TOTAL: 26:37

LAS HISTORIAS DE LOS TEMAS

01 CAFÉ IN MINOR

Cada noche, en un café escondido entre dos lunas, un pianista servía espresso a los fantasmas. Bebían en silencio y dejaban sobre la mesa pequeños acordes en menor en lugar de monedas.

02 DOMINOES ON THE FIFTH

Un hombre construyó una ciudad usando solo fichas de dominó. Cuando hizo caer una, las calles empezaron a modular de quinta en quinta hasta desaparecer dentro del mar.

03 E FLAT NEON SIGN

Un letrero de color púrpura brillaba sobre una calle que aparecía solo después de medianoche. Quien la seguía encontraba viejos recuerdos colgados como chaquetas olvidadas en la niebla.

04 LAST TRAIN CADENCE

El último tren partía cada noche hacia una estación inexistente. Los pasajeros no llevaban maletas, sino melodías inacabadas que silbaban lentamente entre las ventanillas abiertas.

05 MIDNIGHT TURNAROUND

A medianoche exacta la ciudad se daba la vuelta. Las farolas crecían hacia abajo y los gatos caminaban sobre las estrellas, mientras los insomnes buscaban el amanecer bajo los puentes.

06 SIDE STREET SHUFFLE

En una calle lateral olvidada, las sombras bailaban un shuffle infinito. Los muros marcaban el tiempo con viejos ladrillos azules y los charcos respondían con reflejos de latón.

07 SWITCHBACK WALTZ

Un vals serpenteaba entre colinas de terciopelo y escaleras que cambiaban de dirección a cada paso. Quien lo seguía olvidaba el camino pero recordaba perfectamente el ritmo.

08 VELVET ALLEY

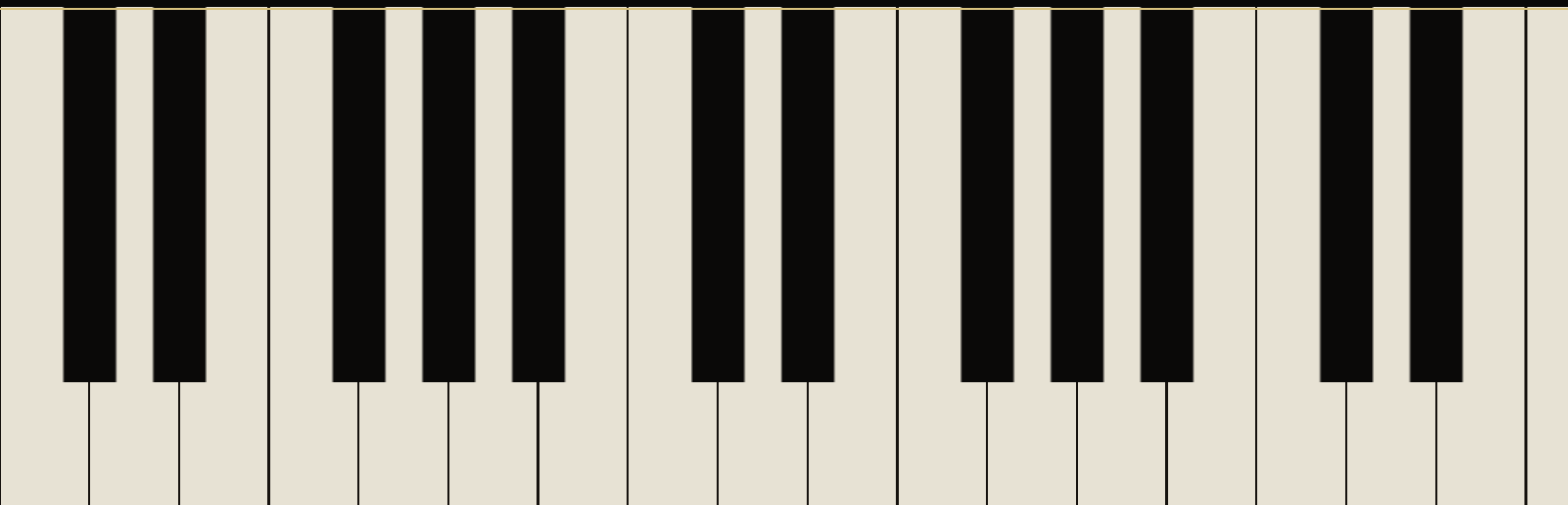
En el callejón de terciopelo negro crecían rosas que olían a lluvia y tabaco. Nadie sabía a dónde llevaba esa calle, pero todos salían de ella ligeramente cambiados.

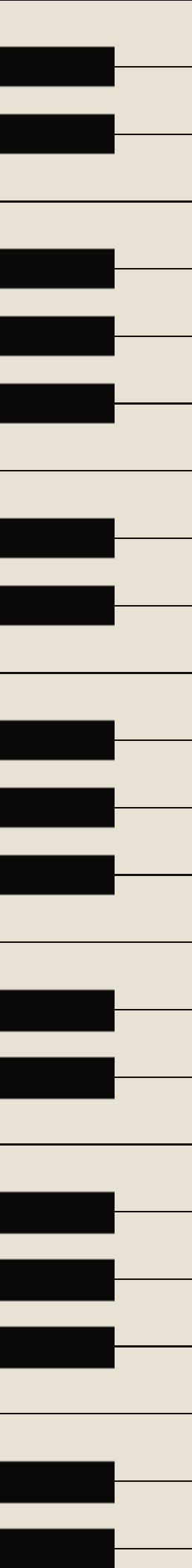
UN LUGAR PARA ATRAVESAR

Existen ciudades que solo pueden visitarse de noche. From Whisper to Fire viene de una de ellas.

Entre cafés escondidos entre dos lunas, letreros de neón que aparecen después de medianoche y trenes que van hacia estaciones inexistentes, el álbum construye un paisaje imaginario en el que el jazz y el blues se vuelven instrumentos narrativos antes incluso que musicales.

From Whisper to Fire es un lugar para atravesar. Un lugar donde los fantasmas beben espresso, los trenes transportan melodías inacabadas y los callejones de terciopelo cambian ligeramente a quien tiene el valor de recorrerlos hasta el final.





STEFANO JEFF BLUES

FROM WHISPER TO FIRE

Minimal Jazz/Blues Stories for Piano Trio

Ocho temas · Duración total 26:37

Grabación y mezcla — Stefano Jeff Blues

Fotografía y artwork — Stefano Jeff Blues